ITINÉRAIRES BLUES

Le blues, ses racines, sa chronologie, ses thématiques. www.itineraires-blues.com

Leyla McCalla - Collège / Lycée 2016

Extrait du site http://www.itineraires-blues.com/leyla-mccalla-college-lycee-2016/
Droits réservés Blues sur Seine - vendredi, juin 17, 2016

USA | 3 musiciens sur scène.

Présentation

Américano-Haïtienne installée à la Nouvelle Orléans, Leyla McCalla offre une musique à son image : multiculturelle. Marquée par les traditions créoles, cajuns et haïtiennes mais également influencée par le folk, le blues et le jazz, la jeune chanteuse et multi-instrumentiste nous plonge tantôt dans le bayou louisianais, tantôt dans le folklore haïtien. Au violoncelle, au banjo ou à la guitare, en français, en créole ou en anglais, son chant brut et instinctif tranche avec sa formation d'instrumentiste classique et donne à sa musique une couleur unique. Qu'il s'agisse de chansons traditionnelles revisitées ou de compositions originales, Leyla McCalla laisse flotter dans ses morceaux un parfum intemporel et élégant. Par le biais de son nouvel album A Day for the Hunter, A Day for the Prey, elle poursuit son exploration...

Vidéos

YouTube Video

YouTube Video

Photos







Audio

Préparer la venue de l'artiste

- > les racines ethniques du blues
- > le blues créole
- > la Nouvelle Orléans

Proposer d'autres pistes de travail.

Comment relier blues et disciplines scolaires ?

Des ressources à votre disposition