

ITINÉRAIRES BLUES

Le blues, ses racines, sa chronologie, ses thématiques.

www.itineraires-blues.com

Pierre et le loup... et le jazz - Spectacle jeune public 2014

Extrait du site <http://www.itineraires-blues.com/pierre-et-le-loup-et-le-jazz-spectacle-jeune-public-2014/>

Droits réservés Blues sur Seine - Lundi, septembre 08, 2014

France | Spectacle interprété par The Amazing Keystone Big Band | 18 musiciens sur scène

Durée totale : 50 minutes | A partir de 5 ans

Présentation

Les 18 musiciens virtuoses de The Amazing Keystone Big Band, fleuron de la nouvelle génération du jazz français, signent une merveilleuse réadaptation du célèbre conte musical Pierre et le Loup. Depuis 80 ans l'œuvre de Prokofiev rencontre, tant auprès des enfants que des adultes, un énorme succès. Bien plus qu'un arrangement, c'est une véritable adaptation que nous propose le big band qui prend ici la place de l'orchestre symphonique. Avec la section cordes (guitare, contrebasse, piano) dans le rôle de Pierre, le trombone dans celui du loup, le sax soprano dans les pas du canard, le ténor dans celui du chat... ce spectacle familial nous amène en poésie, à travers les époques et les styles, à la découverte de la grande histoire du jazz. Primé par l'Académie du Jazz, acclamé de Jazz à Vienne à la salle Gaveau, "Pierre et le Loup... et le Jazz" est une œuvre majeure pour tout fan de musiques afro-américaine.

L'interactivité avec les enfants : la version pédagogique

L'improvisation, qui est le cœur du jazz, permet aux musiciens de l'orchestre de faire participer activement les enfants au spectacle. A la fin du conte musical, ils participent, avec l'orchestre, à l'exécution d'un morceau lié à l'histoire de "Pierre et le Loup". Grâce à cette interaction, les enfants sont intégrés à l'orchestre et en deviennent une composante à part entière. De la position de "spectateur", ils deviennent "acteurs". Cet avant goût du Jazz suscitera chez eux, pourquoi pas, un désir d'apprendre à faire de la musique.

Ainsi, avec cette approche interactive et ludique de l'orchestre (composé de jeunes musiciens professionnels âgés de 20 à 30 ans), ce spectacle devient une découverte globale du jazz : son histoire, ses instruments, ses différents styles et pour conclure, une initiation à la pratique de cette musique.

Préparer la venue au spectacle

Il est indispensable que les enfants aient des notions sur le spectacle auquel ils vont assister et

participer. Pour cela nous invitons dans un premier temps l'équipe pédagogique à effectuer deux travaux préliminaires distincts :

- une présentation de l'œuvre originale de Serge Prokofiev
- une introduction à l'histoire du jazz, et en particulier à la formation "big band" (le grand orchestre de jazz)

Pour préparer les enfants à cet échange avec l'orchestre, **vous trouverez en téléchargement ci-contre le matériel pédagogique à étudier avant la représentation.** Il contient un enregistrement des mélodies principales, des exercices de rythme ou de reconnaissance d'instruments et un dossier explicatif de l'œuvre originale et de l'adaptation.

Dates de représentations au festival Blues sur Seine 2014

Séances scolaires :

lundi 17 novembre 2014 - 10h00 - ENM, Mantes-la-Jolie

lundi 17 novembre 2014 - 14h30 - ENM, Mantes-la-Jolie

mardi 18 novembre 2014 - 10h00 - ENM, Mantes-la-Jolie

mardi 18 novembre 2014 - 14h00 - ENM, Mantes-la-Jolie

Tarif : 3 €

Réservations : Blues sur Seine, 01 30 92 35 38

Le spectacle sera également représenté en version tout public (différente de la version scolaire) décomposé en une première partie consacrée à l'adaptation de "Pierre et le Loup", et une seconde partie consacrée à un programme autour du "Jazz et Cinéma" avec chanteuse.

vendredi 14 novembre 2014 - 21h00 - La Nacelle, Aubergenville

dimanche 16 novembre 2014 - 18h00 - ENM, Mantes-la-Jolie

Informations et tarifs sur www.blues-sur-seine.com

En partenariat avec La Nacelle à Aubergenville et la Communauté d'Agglomération de Mantes-en-Yvelines.

En partenariat avec Jazz & Blues Kids.

Une production avec le soutien de Jazz à Vienne & Harmonia Mundi.

"Pierre et le loup et le jazz" prix du meilleur disque de l'année de l'Académie du Jazz 2013.

The Amazing Keystone Big-Band est représenté par Moose et Anteprema Productions.

Vidéos

Dossier pédagogique

[Descriptif du spectacle musical pédagogique :](#)

- > Le projet en quelques mots
- > La démarche Pédagogique proposée
- > Exercice écrit de reconnaissance
- > Synopsis de la réadaptation

[Dossier pédagogique :](#)

- > Introduction
- > L'idée
- > Prokofiev et son oeuvre
- > The Amazing Keystone band
- > Le spectacle
- > Le jazz en quelques notions
- > Lucien Vargoz
- > Quelques pistes pédagogiques

[Extraits sonores des principaux personnages](#)

[Extraits sonores : exemples stylistiques](#)

Livre / Audio

[Éditions Le Chant du Monde](#), oct. 2013

www.itineraires-blues.com / www.blues-sur-seine.com