

ITINÉRAIRES BLUES

Le blues, ses racines, sa chronologie, ses thématiques.

www.itineraires-blues.com

Heritage Blues Duo - Rencontre musicale Collège / Lycée 2014

Extrait du site <http://www.itineraires-blues.com/heritage-blues-duo-rencontre-musicale-college-lycee-2014/>

Droits réservés Blues sur Seine - Jeudi, juin 19, 2014

USA | 2 musiciens sur scène : voix, guitare, piano

Présentation

Issus de la formation Heritage Blues Orchestra, sans doute l'une des plus belles réadaptation du répertoire du Chicago Blues apparue ces dernières années et saluée par les Grammy Awards, la famille Sims poursuit son voyage initiatique au carrefour des époques et des styles de la grande épopée du blues. Le père aux guitares, figure incontournable du genre, originaire du sud rural, et sa fille au chant, née à New York et imprégnée par l'héritage multiculturel de cette ville, revisitent blues, spirituals et work-songs avec une fraîcheur et une originalité déconcertante. Exquis !

Biographie

Né dans une famille de métayers en Géorgie, Bill Sims Jr débute le piano à 4 ans. Dix ans plus tard, il joue professionnellement dans un groupe de rhythm and blues. Depuis, il n'a cessé d'enrichir son répertoire musical - blues, gospel, doo-wap, jazz... - partageant ses racines afro-américaines, au chant, à la guitare. "J'aime présenter un éventail plus large du blues car j'ai grandi avec tout cela. C'est important que les gens connaissent une histoire plus complète du blues", dit-il. Il joue aussi dans des bandes originales de film, comme Cadillac Records, avec Adrien Brody et Beyonce.

Née à New York, sa fille Chaney Sims a hérité de toute cette culture et d'un don pour le chant qui lui a valu de partager la scène avec la légendaire Odetta. Sa voix devient particulièrement prégnante dans les work songs, chants des champs, comme dans le superbe Go Down Hannah, mais aussi dans tous les autres répertoires du genre.

Extrait de La Charente Libre

Vidéos

Audio

Extraits avec le groupe au complet (avec section cuivres)

Préparer la venue de l'artiste

- > Les work-songs, le blues de Chicago, les liens entre le blues et le jazz.
- > Les grands standards du blues.

[Proposer d'autres pistes de travail.](#)

[Comment relier blues et disciplines scolaires ?](#)

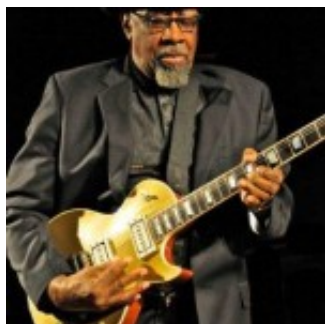
Des ressources à votre disposition

- > 22 itinéraires blues
 - > 22 dossiers complémentaires
 - > + de 150 ressources
pour développer le blues et ses thématiques en classe ;

 - > une plateforme collaborative
pour partager vos travaux et expériences entre professeurs.
-

Photos





[Retourner à la liste des artistes 2014](#)

[Formulaire de pré-réserveation 2014](#)

Date limite de pré-réserveation : 2 juillet 2014

Accès protégé par un mot de passe (reçu par courrier postal). [J'ai oublié mon mot de passe.](#)

www.itineraires-blues.com / www.blues-sur-seine.com